

## ANEXO I

### FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E CURRÍCULUM

#### 1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

##### 1.1 Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

##### 1.2 Nome Completo:

##### 1.3 Escolha a atividade a que vai concorrer:

- a) Oficinas Culturais.
- b) Grupo da Cultura Popular.
- c) Grupo Cultural com mais de 05 componentes.
- d) Grupo cultural com até 05 componentes.
- e) Artistas Individuais.
- f) Premiação de Espaços Culturais.

## 2. PARA PESSOA FÍSICA:

2.1 Nome Completo:

2.2 Nome artístico ou  
nome social (se  
houver):

2.3 CPF:

2.4 Data de nascimento:

2.5 Gênero:

Mulher

Homem Transgênero

Homem

Pessoa não binária

Mulher Transgênero

Não informar

2.6 Raça/cor/etnia:

Branca

Indígena

Preta

Amarel

Parda

2.7 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

Sim

Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

Auditiva

Múltipla

Física

Visual

Intelectual

**2.8 Endereço completo:**

**CEP:**

**Cidade/Estado:**

**2.9 Você reside em quais dessas áreas?**

- Zona urbana central
- Zona urbana periférica
- Zona rural
- Área de vulnerabilidade social
- Unidades habitacionais
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- Áreas atingidas por barragem
- Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**2.10 Pertence a alguma comunidade tradicional?**

- Não pertencem a comunidade tradicional
- Povos Ciganos
- Comunidades Extrativistas
- Pescadores(as) Artesanais
- Comunidades Ribeirinhas
- Povos de Terreiro
- Comunidades Rurais
- Quilombolas
- Indígenas
- Outra comunidade tradicional

**2.11 E-mail:**

**2.12 Telefone:**

**2.13 Vai concorrer às cotas?**

- Sim
- Não

**Se sim. Qual?**

Pessoa negra

Pessoa indígena

Pessoa parda

Pessoa com deficiência

**2.14 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

Não

Sim

**Caso tenha respondido "sim":**

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

**Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:**

**2.15 Você é beneficiário de algum programa social?**

não

Bolsa Família

Benefício de Prestação Continuada

Outro

Indicar qual: \_\_\_\_\_

### 3. PARA PESSOA JURÍDICA:

3.1 Razão Social:

3.2 Nome fantasia:

3.3 CNPJ:

3.4 Endereço da sede:

3.5 Cidade / Estado:

3.6 Número de representantes legais:

3.7 Nome do representante legal:

3.8 CPF do representante legal:

3.9 E-mail do representante legal:

3.10 Telefone do representante legal:

3.11 Gênero do representante legal:

Mulher

Homem Transgênero

Homem

Pessoa não Binária

Mulher Transgênero

Não informar

3.12 Raça/cor/etnia do representante legal

Branca

Parda

Preta

Indígena

**3.13 Representante legal é pessoa com deficiência?**

Sim

Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

Auditiva

Múltipla

Física

Visual

Intelectual

**3.14 Vai concorrer às cotas?**

Sim

Não

Se sim. Qual?

Pessoa negra

Pessoa parda

Pessoa indígena

Pessoa com deficiência

## 4. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL (CURRICULUM)

### 4.1 Descreva a sua trajetória cultural:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 4.2 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?

**4.3 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?  
Você considera que sua trajetória:**

- Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
- Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
- Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
- Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
- Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
- Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

**4.4 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

**4.5 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde etc.?**

- sim  não

**4.6 Você desenvolveu ações voltadas a grupos minoritários, em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, PCD's, LGBTQIA+, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc?**

- sim  não

**Se sim, quais? Como?**

**4.7 Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?**

- Artista, Grupo Cultural, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
- Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.
- Curador(a), Programador(a) e afins.



- ( ) Produtor(a)  
( ) Gestor(a)  
( ) Técnico(a)  
( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.  
( ) \_\_\_\_\_ Outro(a)s

### DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Com este Curriculum e seus documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, links, prints, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

Cópia dos seus documentos pessoais: CPF, Comprovante de endereço.

Viçosa/AL \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024

Assinatura: